

1. Kryteria ocen z plastyki.

Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę przede wszystkim na: - indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych, - zaangażowanie w działania plastyczne i aktywny w nich udział, - poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości, z teorii plastyki, - podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska, - przygotowanie do zajęć, - wysiłek wkładany przez ucznia i wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu,

2. Zasady oceniania uczniów.

Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przed rozpoczęciem pracy. Prace ucznia oceniane są za: - zgodność z tematem, bogactwo treści, wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, zastosowane materiały oraz technika), - trafność obserwacji, pomysłowość (oryginalność), - ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia, - ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń wtedy, gdy nie odda pracy do oceny, - każda aktywność twórcza jest oceniana pozytywnie, - jeżeli uczeń nie skończył pracy na zajęciach to może to zrobić w domu i oddać pracę w wciągu tygodnia od zakończenia tej pracy na lekcji, - uczeń może poprawić oceny niedostateczne za nieterminowe oddanie pracy, - raz w semestrze można być nieprzygotowanym do zajęć, zgłoszenie może dotyczyć braku zeszytu, podręcznika, materiałów plastycznych, zaległej pracy, - jeżeli z braku materiałów uczeń nie wykonuje pracy na lekcji, nauczyciel wyznacza mu zadanie podobne, a w domu musi wykonać pracę wykonywaną na zajęciach planowych.

3. Szczegółowe kryteria ocen:

ocena celująca (6) - czynny udział w zajęciach, kompletne, estetyczne i zgodne z tematem i określonymi zagadnieniami plastycznymi wykonanie ćwiczeń i prac plastycznych, - pełne przyswojenie wiadomości objętych programem nauczania, - poszerzanie wiedzy, uczestnictwo w konkursach plastycznych na terenie szkoły i poza nią - prawidłowa organizacja pracy, wykorzystywanie wiadomości i umiejętności w zadaniach nietypowych, - wykonywanie prac dodatkowych (dekoracji, plakatów), - wszystkie prace oddane w terminie, - przygotowanie do zajęć;

ocena bardzo dobra (5) - czynny udział w zajęciach lekcyjnych, estetyczne wykonywanie prac, ćwiczeń w określonym czasie lub przed jego upływem, - pełne przyswojenie wiadomości objętych programem nauczania, - prawidłowa organizacja pracy, - wykorzystywanie wiadomości i umiejętności w zadaniach nietypowych, - wykonywanie prac dodatkowych, - wszystkie prace oddane w terminie - przygotowywanie się do zajęć;

ocena dobra (4) - gotowość i zabieranie głosu w dyskusji na tematy zaproponowane przez nauczyciela lub wykonywanych przez siebie i kolegów dziełach plastycznych, - przyswojenie wiedzy i umiejętności i wykorzystanie jej w sytuacjach typowych, - wykonywanie ćwiczeń objętych programem nauczania prace staranne i estetyczne;

ocena dostateczna (3) - podstawowe opanowanie materiału zawartego w programie nauczania, - trudności z zastosowaniem, wykorzystaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania pracy - prace niestaranne i nieestetyczne;

ocena dopuszczająca (2) - spore luki w wiadomościach (minimum programowe), - brak

zaangażowania w pracę na lekcjach, - zgodne z tematem, ale nieestetyczne wykonywanie prac,
- częste nieprzygotowanie do lekcji;

ocena niedostateczna (1) - nieopanowanie wiadomości i umiejętności zawartych w programie nauczania, - brak zaangażowania i chęci do pracy, notoryczne nieprzygotowanie do zajęć, - nieterminowe oddanie prac do oceny.